



Les Oies Sauvages, Cercle Calligraphique

# Stage lettrine médiévale

5 février 2023 • Saint-Émilion

Animé par Noémie Keren · [lacalligraphe.fr](http://lacalligraphe.fr)

# Déroulement du stage

---

## Matin

Observation de lettrines à travers les siècles  
L'alphabet de lettres lombardes  
Analyse du style propre à la gothique tardive :  
les filigranes  
Prise en main des outils &  
exercices autour des filigranes.

## Pause déjeuner

## Après-midi

Création de sa propre lettrine  
Tracé au crayon puis dessin des filigranes  
Travail de coloration &  
dessin des filigranes à la plume



Les Oies Sauvages, Cercle Calligraphique

# Stage de calligraphie

## *Ronde Française*

18 & 19 mars 2023 • Saint-Émilion

Animé par Noémie Keren · [lacalligraphe.fr](http://lacalligraphe.fr)

# Déroulement du stage

---

## Samedi

Histoire de l'écriture ronde  
Observation de manuels historiques  
Analyse des éléments caractéristiques de la ronde  
Prise en main de la plume biseautée  
Tracé de la réglure  
Travail sur les formes de base  
pour former les lettres minuscules

## Dimanche

Poursuite des minuscules  
Introduction aux lettres majeures  
Travail sur les formes de base des lettres majeures  
Travail sur les lettres majeures par groupes gestuels  
Création d'un petit projet calligraphié selon les  
souhais de chacun



Les Oies Sauvages, Cercle Calligraphique

# Stage de calligraphie *Anglaise*

22 & 23 avril 2023 • Saint-Émilion

Animé par Noémie Keren · [lacalligraphe.fr](http://lacalligraphe.fr)

# Déroulement du stage

---

## Samedi

Histoire de l'écriture anglaise  
Observation de manuels historiques  
Analyse des éléments caractéristiques de l'anglaise  
Prise en main de la plume pointue  
Tracé des lignes guides & de la pente  
Travail sur les formes de base  
pour former les lettres minuscules

## Dimanche

Poursuite des minuscules  
Introduction aux lettres majeures  
Travail sur les formes de base des lettres majeures  
Travail sur les lettres majeures par groupes gestuels  
Création d'un petit projet calligraphié selon les  
souhais de chacun

# Informations pratiques

---

## Matériel

Le matériel spécifique est mis à disposition durant le stage par l'association. Vous pouvez néanmoins amener un crayon à papier HB, une règle, une gomme, un pinceau fin, une palette d'aquarelle, un bloc de papier rhodia et du papier aquarelle.

## Conditions

Le tarif d'une journée de stage est de 70 € (comprenant l'adhésion à l'association), 130 € pour les stages de deux journées. Ils se réservent par l'envoi d'un chèque d'arrhes de 20€ à l'ordre de l'association « Les Oies Sauvages ».

## Accès

Les stages ont lieu dans la salle de la Maison Guadet à Saint-Emilion. Il est possible de venir en train et de se rendre à la salle à pied depuis la gare (les escarpins sont déconseillés !).

Maison Guadet  
Grand Pontet  
Saint-Emilion  
33330

## Renseignements

Noémie Keren 0674505579

[ecrire@lacalligraphe.fr](mailto:ecrire@lacalligraphe.fr) [www.lacalligraphe.fr](http://www.lacalligraphe.fr)